



PRUEBA DE ACCESO A LA UNIVERSIDAD Y PRUEBA DE ADMISIÓN

ANDALUCÍA, CEUTA, MELILLA y CENTROS en MARRUECOS
CURSO 2025-2026

LATÍN II

- Instrucciones:
- a) Duración: 1 hora y 30 minutos.
 - b) Todas las cuestiones deben responderse en el papel entregado para la realización del examen y nunca en los folios que contienen los enunciados.
 - c) Este examen consta de dos apartados. Debe responder a las preguntas que se indican en cada uno.
 - d) La puntuación está indicada en cada uno de los apartados y preguntas.
 - e) Se podrá hacer uso del diccionario y de su apéndice gramatical.

El examen constará de 3 apartados o bloques (A, B y C).

En cada apartado se plantean varias opciones o preguntas, de las que se deberá responder al número que se indica en cada uno. En caso de responder a más cuestiones de las requeridas, serán tenidas en cuenta las **respondidas en primer lugar**.

APARTADO A. El texto: comprensión y traducción

Pregunta 1 (Traducción de un texto latino). Puntuación máxima: 5 puntos.

Se plantean dos textos, de los que el alumnado debe traducir, a su elección, **solamente uno**.

OPCIÓN 1. Traduzca el siguiente texto de Eutropio, *Breviario* V 7, 3.

Acciones de Mario (*Marius*, -i) y del cónsul Cornelio Cinna (*Cornelius*, -i, *Cinna*, -ae) en Italia y en Roma.

Marius, qui fugatus erat, et Cornelius Cinna, unus ex consulibus, bellum in Italia reparaverunt et ingressi urbem Romam nobilissimos e senatu et consulares viros interfecerunt, multos proscripserunt.

ingressi: participio de perfecto del verbo *ingredior*: "habiendo entrado".

OPCIÓN 2. Traduzca el siguiente texto de Fedro, *Fábulas* IV 10.

Motivo por el que no vemos nuestros defectos, pero sí los ajenos.

Peras imposuit Iuppiter nobis duas:

propriis repletam vitiis post tergum dedit,

alienis ante pectus suspendit gravem.

Hac re videre nostra mala non possumus.

mala accus.: pl. neutro de *malus* -a -um: "defectos".

Pregunta 2 (Análisis morfológico). Puntuación máxima: 0'5 puntos.

Analice morfológicamente y escriba el enunciado de las dos palabras subrayadas en el texto que haya elegido en la pregunta 1 del apartado A.

Pregunta 3 (Análisis sintáctico). Puntuación máxima: 1 punto.

El alumnado debe elegir **solamente** la opción que corresponda al texto que haya elegido en la pregunta 1 del apartado A.

OPCIÓN 1 (Analice **sintácticamente** la siguiente frase si eligió la opción 1 del apartado A).

nobilissimos e senatu et consulares viros interfecerunt.

OPCIÓN 2 (Analice **sintácticamente** la siguiente frase si eligió la opción 2 del apartado A).

Peras imposuit Iuppiter nobis duas.



PRUEBA DE ACCESO A LA UNIVERSIDAD Y PRUEBA DE ADMISIÓN

ANDALUCÍA, CEUTA, MELILLA y CENTROS en MARRUECOS
CURSO 2025-2026

LATÍN II

Instrucciones:

- Duración: 1 hora y 30 minutos.
- Todas las cuestiones deben responderse en el papel entregado para la realización del examen y nunca en los folios que contienen los enunciados.
- Este examen consta de dos apartados. Debe responder a las preguntas que se indican en cada uno.
- La puntuación está indicada en cada uno de los apartados y preguntas.
- Se podrá hacer uso del diccionario y de su apéndice gramatical.

APARTADO B. El Léxico latino y su evolución

Pregunta 1. Puntuación máxima: 1'5 puntos.

Señale dos términos españoles derivados (uno culto y otro patrimonial) de cada uno de los vocablos latinos que se proponen, **clamare**, **flammam** y **somnum**, indicando los procedimientos de su evolución.

APARTADO C. Literatura

Pregunta 1 (Literatura). Puntuación máxima: 2 puntos.

Elija uno de los dos pasajes y, partiendo de su lectura, responda a las cuestiones planteadas.

PASAJE C-1	PASAJE C-2
HÁRPAX.- (<i>Dándole la bolsa.</i>) Ten; aquí están las cinco minas de plata contantes y sonantes que me ha mandado traerte mi amo Polimaqueroplágides, que te las debía y para que le envíes conmigo a Fenicio. BALIÓN.- Tu amo... HÁRPAX.- Sí, mi amo. BALIÓN.- ...el militar... HÁRPAX.- Eso, el militar. BALIÓN.- ...macedonio. HÁRPAX.- Que sí, digo. BALIÓN.- Polimaqueroplágides es el que te ha enviado aquí... HÁRPAX.- Exacto. BALIÓN.- ¿Para qué me entregaras este dinero? HÁRPAX.- Si es que tú eres el rufián Balión. BALIÓN.- ¿Y para que te llevaras a una joven? HÁRPAX.- Eso. BALIÓN.- ¿Dijo que era Fenicio? HÁRPAX.- Estas en lo cierto. BALIÓN.- Espera, ahora mismo vuelvo. HÁRPAX.- Pero date prisa, que también la tengo yo; estás viendo que va ya muy avanzado el día. BALIÓN.- Si que es verdad; quiero que éste (<i>señalando a Simón</i>) también esté presente. Tú estate ahí, ahora mismo estoy contigo. ¿Qué ocurre ahora, Simón, ¿qué hacemos? ¿A qué género pertenece el texto? (0'25 puntos). ¿Quién es su autor? (0'25 puntos). - Enumere las principales características del género y señale al menos dos de ellas en el texto. (1 punto). - Comente brevemente uno de los personajes tipo que aparecen en el texto. (0'5 puntos).	"El propio rey de los dioses desde el Olimpo luminoso me envía, el que cielo y tierra gobierna con su numen; él mismo me ordena traerte estas órdenes por las rápidas auras: ¿qué tramas o con qué esperanza gastas tu tiempo en las tierras libias? Si no consigues moverte la gloria de futuro tan grande, mira cómo crece Ascanio y respeta las esperanzas de tu heredero Julio, a quien se deben el reino de Italia y la tierra romana". Tras hablar de esta manera dejó el Cilenio su aspecto mortal sin aguardar respuesta y desapareció de los ojos, lejos, hacia el aura tenue. Así que enmudeció Eneas, perplejo por la visión, y se erizaron de espanto sus cabellos y se le clavó la voz en la garganta. Encendido está por preparar la huida y dejar tan dulces tierras, atónito por el poder de tal consejo y orden de los dioses. ¡Ay! ¿Qué hacer? ¿Con qué palabras osará abordar hoy a la reina enloquecida? ¿Cómo empezar a hablar? ¿A qué género pertenece el texto? (0'25 puntos). ¿Quién es su autor? (0'25 puntos). - Enumere las principales características del género y señale al menos dos de ellas en el texto. (1 punto). ¿Cuál fue el desenlace de este episodio? (0'5 puntos).